

NEVICA D'AGOSTO

Le stagioni
di una Valpolicella
in trasformazione

diretto da *Lucilla Tempesti*
Prodotto da *Nuvolanove*
Con il patrocinio di *Slow Food Italia* e *Salviamo il Paesaggio*

Scritto da Luca Martinelli / Sceneggiatura di Luca Martinelli e Lucilla Tempesti / Riprese e montaggio Simone Cozzolino / Assistente regia Andrea Boccuzzi / Assistente riprese Sofia Borri / Illustrazioni Chiara Freschi / Animazioni Matteo Gbi / Sonorizzazione e musiche Riccardo Costanzi / Produttori esecutivi Giulio Maria Mancini e Michela Gatti


Slow Food Italia


SALVIAMO IL
PAESAGGIO


nuvolan9ve
BIOLOGICO E LOCALI

Con il patrocinio di
Slow Food Italia
Forum Italiano dei movimenti
per la terra e il paesaggio

Nuvolanove
presenta:

NEVICA D'AGOSTO

Le stagioni
di una Valpolicella
in trasformazione

Un documentario di

Luca Martinelli
Lucilla Tempesti



NEVICA D'AGOSTO

Diretto da	Lucilla Tempesti
Scritto da	Luca Martinelli
Sceneggiatura di	Luca Martinelli e Lucilla Tempesti
Riprese e montaggio	Simone Cozzolino
Assistente riprese	Sofia Borri
Assistente regia	Andrea Boccuzzi
Animazione e illustrazioni	Matteo Goi Chiara Freschi
Sonorizzazione e musiche	Riccardo Costanzi
Fotografo di scena	Chiara Freschi
Produzione	Nuvolanove
Con il patrocinio di	Slow Food Italia, Forum Salviamo il Paesaggio
Nazionalità	Italia
Anno di produzione	2016
Location	Valpolicella (VR)
Durata	01:06:54:15
Formato Distribuzione Italia	HD 16/9 1920x1080
Per informazioni	Nuvolanove – Michela Gatti info@nuvolanove.it M 333 5099873 www.nuvolanove.it

NEVICA D'AGOSTO



Con:

Roberto Marchesini

Giovanni Viviani

Pier Alvisè Serego

Alighieri

Marcello Vaona

Giulia Lonardi

Ivo Bonazzi

Zeno Zignoli

Sandro Boscaini

Gabriele Fedrigo

Piero Clementi

Lorenzo Albi

Daniele Todesco

Mario Lonardi

Franca Coati

Ennio Agrezzi

Alessandro Formenti

Nadia Pavan

Alessandra Bazzani

Renzo Orso

Noemi Todesco

Lombardi Lucia

Mimmo Conchi

Paolo Groppo

Riccardo Anardo

Emilio Tommasi

Alessandro Lonardi

Giorgio Sboarina

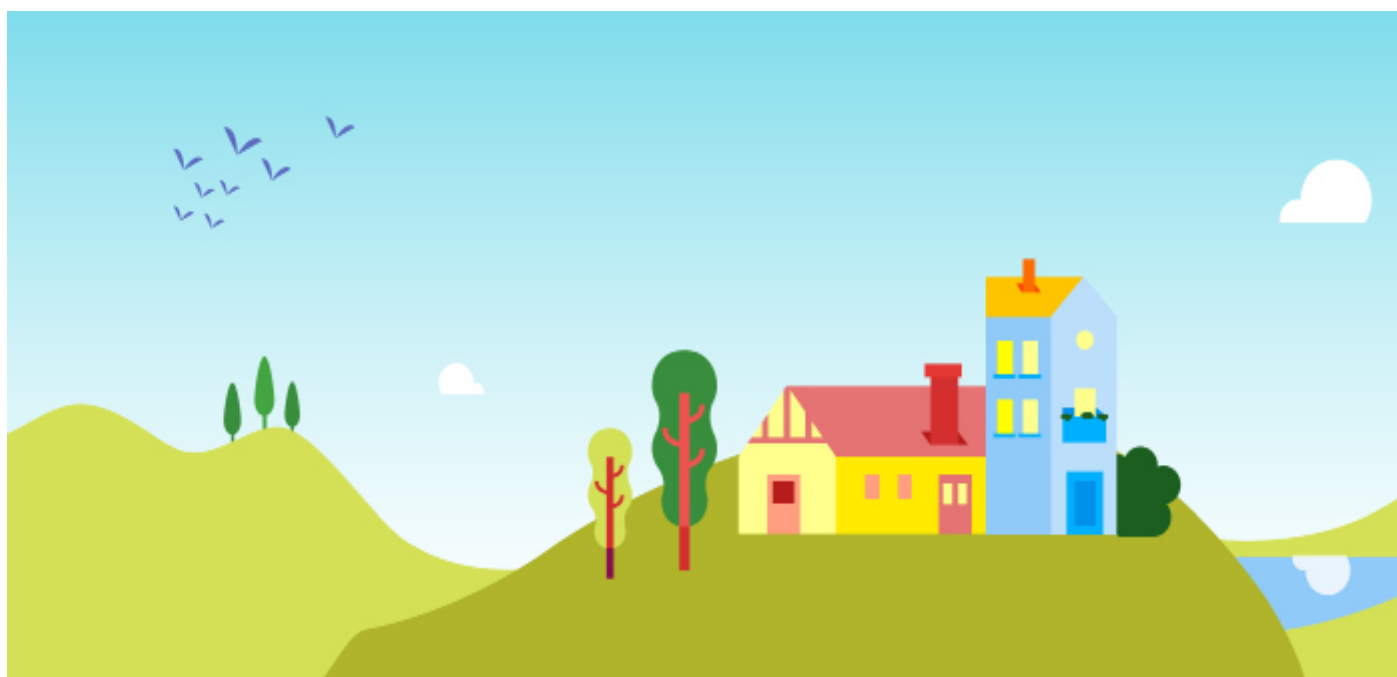
Luciana Marini

NEVICA D'AGOSTO

Sinossi

“A Fumane nevicata anche d'estate!” è il titolo di un articolo, pubblicato negli anni Sessanta dal quotidiano veronese “l'Arena”, che racconta un evento straordinario: in pieno agosto, i tetti della Valpolicella si coprono di neve. È una neve artificiale, la cenere prodotta dal cementificio di Fumane. Questo fatto ispira il titolo del documentario, la cui narrazione segue le stagioni della valle e ne associa volti e vicende. Inizia d'estate: la Valpolicella, i suoi paesaggi, il patrimonio artistico, la sua gente. Ecco poi l'autunno, che porta con sé il cemento, le costruzioni, e la trasformazione del paesaggio. L'inverno della Valpolicella racconta invece una lotta contro gli abusi al territorio, e la scoperta della possibilità di tradurre questa lotta in trasformazione sociale. Infine, la primavera: lo scontro tra diversi modelli di sviluppo chiama i cittadini a evolversi da individuo a collettività, e invita a sperare nel cambiamento.

Il progetto è patrocinato da Slow Food Italia e dal Forum Italiano dei Movimenti per la Terra e il Paesaggio/Campagna “Salviamo il Paesaggio, Difendiamo i Territori”.



NEVICA D'AGOSTO

Gli autori

Lucilla Tempesti

Autrice, produttrice, attrice e regista, é nata a Milano il 21 marzo 1982. Laureata in Giurisprudenza, studentessa della Strasberg Film & Institute di New York, masterclass al Piccolo Teatro di Milano, dal 2006 lavora nel settore della cultura e del teatro. Cofondatrice di Nuvolanove, ne é la direttrice da aprile 2015. Ha scritto per Limes, Aspenia, Scienza e Società, Peacereporter. È stata insignita della menzione speciale del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano.



Luca Martinelli

Luca Martinelli è nato a Pescia (PT) il 13 gennaio 1980. Giornalista professionista, dal novembre del 2006 è redattore della rivista “Altreconomia”.
Ha realizzato inchieste e reportage sul consumo di suolo, la cementificazione e l’azione dei comitati per la tutela del paesaggio. Una parte di questi materiali sono poi confluiti nei libri “Le conseguenze del cemento” (2011) e “Salviamo il paesaggio!” (2012, 2013), entrambi pubblicati da Altreconomia.



NEVICA D'AGOSTO

Note di regia

Un giorno il mio amico Luca Martinelli, giornalista di Altreconomia, mi chiese di vederci: “Ho una storia, voglio raccontartela”. Già nel corso di quella prima testimonianza, davanti a un bicchiere di vino, il documentario assunse immediatamente nel nostro immaginario i volti, i luoghi e i suoni di “Nevica d’agosto”. La scelta è stata di prendere tempo: un tempo che raramente ci si concede, dodici mesi di riprese seguendo l’alternarsi delle stagioni. Un ritmo che ci ha permesso di fare esperienza di luoghi e persone, osservando cose piccole e grandi, cogliendo storie piccole e grandi, registrando i suoni che accompagnavano le nostre giornate.

A ogni stagione corrisponde così un “tempo” della valle: un tempo che unisce intimamente il destino di un territorio e della comunità che lo abita. Uno sguardo costruttivo, plurale ed emozionale, che parte dalle vicende legate alle lotte di alcuni comitati locali contro le attività di un cementificio ma che diviene una riflessione collettiva sul rapporto tra uomo e ambiente.



NEVICA D'AGOSTO

Note dell'autore

Quando ho raccolto e scritto la storia dei comitati in Valpolicella ho anche immaginato che sarebbe stato bellissimo raccontarla per immagini.

Provare a cambiare mezzo, per render in modo più evidente la bellezza dei paesaggi e lo “stridore” delle politiche estrattive e di quelle legate all'economia del cemento, con l'impianto piazzato in mezzo alle vigne, a poche centinaia di metri dall'abitato di Fumane. Grazie a Lucilla e con il supporto di Nuvolanove l'idea s'è fatta progetto e oggi testimonia un pezzo di vita di una bella comunità. Un messaggio di speranza, per tutta l'Italia.

